



Locarno, 16 agosto 2021

Care amiche, cari amici, cari soci del CCL,

dopo una stagione e mezza a singhiozzo a causa della ben nota pandemia, speriamo di poter ricominciare il 3 settembre 2021 con una programmazione il più normale possibile. Siamo come sempre grati per la vostra costante frequenza alle nostre proiezioni e per il vostro sostegno anche durante la tribolata stagione scorsa. Visto che non siamo riusciti a portare a termine il programma nella sua interezza, **abbiamo deciso di “offrire” la tessera 2021/22 a tutti i nostri soci 2020/21.**

Inizieremo la stagione **lunedì 3 settembre alle ore 20.30** con il primo dei sei film della rassegna dedicata al grande regista iraniano Abbas Kiarostami, che si concluderà ad inizio ottobre. Tutte le proiezioni sono previste nella sala del **GranRex. Continueremo pure a garantire le condizioni di distanziamento definite dalle autorità.** I giorni e gli orari delle proiezioni rimarranno immutati, ossia lunedì e venerdì; per il lunedì, gli orari varieranno dalle 18.30 alle 20.30 (ora legale rispettivamente ora estiva). Per qualsiasi ulteriore informazione, vi invitiamo caldamente a consultare sempre il nostro sito www.cclocarno.ch, costantemente aggiornato, anche per le eventuali novità legate al Coronavirus.

Vi offriamo qualche anticipazione sulla programmazione della stagione 2021/22: venerdì 10 settembre vi sarà una serata speciale in collaborazione con il Forum alternativo, “*Il volto nascosto della logistica*” che prevede alle ore 18.00 un dibattito e alle 20.30 la proiezione del film di Ken Loach *Sorry we missed you* (2019). Per questa serata l'entrata è gratuita per tutti. Ad ottobre e novembre è prevista una rassegna dedicata all'Amazzonia, con film perlopiù inediti in Svizzera. Per questa rassegna prevediamo di rinnovare la collaborazione con *Cinemagia*. Probabile una collaborazione con il Festival dei diritti umani, sempre ad ottobre. Termineremo l'anno con la tradizionale rassegna di successo “Cinema del mondo” con alcuni film in collaborazione con *l'Alliance française* e gli *Amigos de la lengua española*. Il 2022 inizierà con la retrospettiva delle ultime sei opere di Nanni Moretti. Per il resto è un cantiere ancora aperto nel quale inseriremo finalmente la serata **film-concerto**, nella quale il quartetto Jazz di Simon Quinn accompagnerà live in sala il capolavoro del cinema muto “*L'uomo con la macchina da presa*” di Dziga Vertov. Per il mese di marzo stiamo ancora valutando alcune opzioni, tra le quali la rassegna in collaborazione con ATTE e Pro Senectute “*Guardando insieme*”, ma per ora non vi è niente di definitivo. L'abituale attenzione alle novità del *Cinema svizzero* dovrebbe occupare invece il mese di aprile, mentre a maggio l'intenzione è di proporre una rassegna dedicata a **Yorgos Lanthimos**, punta di diamante del nuovo cinema greco. Ci auguriamo come sempre che le nostre scelte siano a voi gradite.

Per la stagione 2021/2022 per le **tessere dei nuovi abbonati** queste sono le opzioni:

- **Tessera normale (blu) fr. 40.- (o sostenitore con fr. 50.-- o più):** con diritto alle locandine a domicilio e riduzione di fr. 2.-- sul biglietto d'entrata a tutte le proiezioni dei cineclub ticinesi.
- **Tessera abbonamento (rossa) fr. 180.--** (apprendisti, disoccupati, AI, AVS fr. 100.--): entrata libera a tutte le proiezioni dei cineclub ticinesi.

Per i **biglietti** singoli l'entrata è di **fr. 12.-** (beneficiari AI/AVS **fr. 10.-**); proiezioni aperte a tutti e gratuite per gli studenti. Vi invitiamo gentilmente a sostenere la nostra attività aderendo al nostro cineclub per garantire una programmazione cinematografica di qualità di cui la regione locarnese ha sempre bisogno.

Il Gruppo di lavoro

P.S. **l'Assemblea generale**, alla quale siete tutti cordialmente invitati, si terrà lunedì **20 settembre 2021 alle ore 18:00** presso il GranRex. Seguirà la proiezione del film *Sotto gli ulivi* di Abbas Kiarostami **alle ore 20.30.**