



BREATH MADE VISIBLE



Breath Made Visible Svizzera 2009 80'

Regia e sceneggiatura: Ruedi Gerber Fotografia: Ruedi Gerber e Adam Teichman

Suono: Margaret Crimmins e Tony Volante

Montaggio: Françoise Dumoulin

Musica: Mario Grigorov

Produzione: Zas Film AG

Breath made visible, passato alla Semaine de la Critique al Festival di Locarno nel 2009, è un film su Anna Halprin, coreografa pionieristica americana. Ci introduce nella vita e nell'opera di questa icona della danza e della "performance" che fonde arte e vita. Nata nel 1920 nell'Illinois, pone e si pone le stesse domande da sette decenni: cos'è la danza? Perché danziamo? Per chi danziamo? Alla fine del film la risposta potrebbe essere: danzare è ciò che vediamo, sentiamo interiormente e ascoltiamo. L'improvvisazione e la sperimentazione sono i mezzi più importanti dell'espressione creativa per Anna Halprin. Ha integrato ben presto nelle sue coreografie tutti i gesti e i movimenti naturali, così come le esperienze personali. Ogni luogo può servire da palcoscenico (una cucina, una bicicletta e persino l'oceano). A 82 anni si è lasciata trasportare dalle onde del Pacifico, creando in tal modo una nuova performance. Dopo i disordini di Los Angeles del 1965 ha fondato una compagnia multiculturale e multirazziale e nel 1971 si è espressa in modo molto critico sull'intervento americano nel Vietnam. Ciò ha contribuito a rendere la sua arte ancora più credibile ed attuale. "Prima di ammalarmi di cancro vivevo la mia vita solo per la mia arte, dopo vivevo la mia arte per la mia vita". Questa è la professione di fede di Anna Halprin, che ritiene di essere guarita proprio grazie alla danza. Non considera la danza un'arte elitaria, al contrario ogni individuo è un ballerino o ballerina. La danza è divenuta un rimedio per la guarigione e la Halprin ha iniziato a lavorare con persone anziane e ammalati di Aids. **Breath made visible** mostra la vita e l'opera di Anna Halprin, dandoci un ritratto commovente di nuove e "vecchie" esibizioni, con materiale mai reso pubblico finora. Un magnifico omaggio ad una danzatrice, coreografa e pedagoga grandiosa. (artfilm.ch)